

ÍNDICE

PRESENTACIÓN, por <i>Martín Almagro-Gorbea</i>	9
INTRODUCCIÓN	11
LA ARQUEOLOGÍA ROMÁNTICA ESPAÑOLA EN LAS REGENCIAS DE MARÍA CRISTINA DE BORBÓN Y EL GENERAL ESPARTERO	15
<i>La Desamortización y las antigüedades nacionales</i>	18
<i>La Arqueología artística y la enseñanza de las ciencias de la Antigüedad</i>	23
<i>Inspección de antigüedades</i>	31
<i>Gabinete de Antigüedades</i>	36
<i>Memorias, disertaciones y publicaciones</i>	38
ROMANTICISMO Y POSITIVISMO: LA ARQUEOLOGÍA EN LA ESPAÑA DE ISABEL II	46
<i>Primera Década Moderada y el Bienio Progresista</i>	47
Inspección de Antigüedades	56
Gabinete de Antigüedades	65
Memorias, disertaciones y publicaciones	66
<i>Segunda Década Moderada</i>	68
Inspección de Antigüedades	69
Premios por descubrimientos de antigüedades	72
Excavaciones y antigüedades	75
Hallazgos, intervenciones y publicaciones	80
Gabinete de Antigüedades	87
LA ARQUEOLOGÍA ESPAÑOLA EN EL SEXENIO DEMOCRÁTICO	88
<i>Inspección de antigüedades</i>	89
<i>Gabinete de antigüedades</i>	94
CONCLUSIONES	95
APÉNDICE 1: Libros extranjeros de antigüedades ingresados en la Real Academia de la Historia	97
APÉNDICE 2: Libros de antigüedades adquiridos de la biblioteca de Gustavo Daniel Lorichs ..	99
APÉNDICE 3: Libros de antigüedades de la biblioteca de Antonio Solá	101
CATÁLOGO	103
CATÁLOGO DE DOCUMENTOS	105

ÍNDICES DEL CATÁLOGO	359
ÍNDICE ONOMÁSTICO	361
ÍNDICE DE LUGARES	377
ÍNDICE DE MATERIALES Y OBJETOS	393
ÍNDICE DE FIGURAS	405

PRESENTACIÓN

El año 2003, hace ahora un lustro, tenía el gusto de presentar, como Académico Anticuario de la Real Academia de la Historia, el primer volumen publicado de las Noticias de Antigüedades de las Actas de Sesiones de la Real Academia de la Historia, que correspondían al volumen II de esta nueva serie, que comprendía los años 1792 a 1833.

Diversos trabajos han impedido una más pronta continuidad de esta obra, pero ya es una realidad este nuevo volumen, el III de las Noticias de Antigüedades de las Actas de Sesiones de la Real Academia de la Historia, que abarca los años 1834 a 1874, que corresponden al reinado de Isabel II y al llamado «Sexenio Revolucionario», por lo que se ocupa de los años centrales del siglo XIX.

Su importancia no es necesario resaltarla, pues coincide con la plenitud de dicha centuria, un periodo en el que, dentro de las azarosas vicisitudes de la Historia de España, se encauzó la actividad académica en el campo histórico y, dentro de ella, surgió un creciente interés por la Antigüedad, en parte heredero de la Ilustración, pero pronto alimentado por nuevas corrientes, como el Romanticismo y el Positivismo.

Por ello, no es necesario encarecer más el gran interés de esta obra, cuya gran amplitud da idea de la riqueza documental que ofrece la Real Academia de la Historia para conocer mejor ese periodo hasta ahora tan insuficientemente estudiado en España y, por ello, mal comprendido, en gran parte por ausencia de una buena documentación. Esa ha sido la labor que, una vez más, ha sabido desarrollar con toda brillantez el Dr. Jorge Maier, que, con este nuevo trabajo, ha puesto de nuevo sus relevantes conocimientos historiográficos al servicio de la Institución para que todos podamos conocer mejor sus aportaciones, y también sus carencias, en el marco de la historiografía española.

Este volumen recoge, como el anterior, las Actas de las Sesiones conservadas en 9 gruesos volúmenes del Archivo de Secretaría, correspondientes a los años 1834 a 1874. Como ocurre en el volumen anteriormente publicado, son del mayor interés para conocer con objetividad el desarrollo de la Real Academia de la Historia y, a través de ella, las vicisitudes de la Historia de España y su reflejo en nuestra cultura, pues la Institución mantuvo sin interrupción, salvo en casos muy excepcionales, sus reuniones semanales o Juntas Ordinarias, dedicadas a gestionar la Institución y en las que también se daban noticias de diversas actividades que documentan el desarrollo del estudio y preocupación por las Antigüedades, temas que siempre reflejaba por escrito el Secretario de la Academia.

Basta, en este sentido, con hacer un rápido repaso del índice de la obra para comprender cómo, además del exhaustivo Catálogo de Documentos que constituye la base de la obra, ésta ofrece un detenido estudio que hace referencia a temas tan importantes como la Desamortización y su repercusión en las antigüedades españolas, la creación de la Inspección de Antigüedades, las enseñanzas de los nuevos campos de estudio sobre la Antigüedad, la creación del Premio por el descubrimiento de Antigüedades, los yacimientos que llamaron la atención en esos años y sus trabajos de excavación, vicisitudes como la de del hallazgo y adquisición del Disco de Teodosio y de otras antigüedades, más tres apéndices sobre los libros llegados a la Real Academia de la Historia en esos años y que son un buen exponente del estado de los conocimientos en España y de sus relaciones con la naciente ciencia en el campo internacional.

Todo ello avala la importancia de esta obra, que ya hemos señalado y explica por qué este volumen debe considerarse como una nueva prueba de la inquietud del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia por facilitar el conocimiento no sólo de sus ricas colecciones, sino también del tesoro documental que conserva dicha Institución sobre su pluricentenaria actividad dedicada a la Historia, en la que la Arqueología y del Patrimonio Histórico de España jugaba un papel tan importante.

No queremos dar por finalizada esta breve Presentación, que como Académico Anticuario tengo el honor de hacer, sin agradecer una vez más a todos cuantos han participado y contribuido con su apoyo para que esta nueva obra sea realidad. Al Dr. Jorge Maier, por su habitual eficacia y buen saber, que tanto enriquece el ya de por sí interesante material publicado. También queremos recordar el apoyo continuado de todos los miembros de la Real Academia de la Historia, en especial, de su Director, Excmo. Prof. Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón, de su Secretario Perpetuo, Excmo. Prof. Eloy Benito Ruano, del Excmo. Dr. Quintín Aldea, Bibliotecario Perpetuo de la Academia, y del Excmo. Prof. Miguel Ángel Ladero Quesada, como Bibliotecario Interino, además de a todo el personal de Secretaría que con su siempre callada pero eficaz labor tanto contribuyen siempre a facilitar estos trabajos.

MARTÍN ALMAGRO-GORBEA
Anticuario Perpetuo de la
Real Academia de la Historia