

ÍNDICE

PRESENTACIÓN, por <i>Martín Almagro-Gorbea</i>	9
INTRODUCCIÓN	11
LA FUNDACIÓN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA Y LAS ANTIGÜEDADES EN EL REINADO DE FELIPE V	16
<i>Las Antigüedades en el Diccionario Histórico Crítico Universal de España</i>	19
<i>Ingresos de antigüedades</i>	21
LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA Y LA INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA ARQUEOLOGÍA DURANTE EL REINADO DE FERNANDO VI (1746-1759)	22
<i>Proyectos Académicos</i>	25
El Diccionario Crítico Universal y las antigüedades	26
El Viaje de las Antigüedades de España	28
Las Antigüedades Árabes de España	31
<i>Noticias de Descubrimientos de antigüedades</i>	32
<i>Formación del Monetario y primeros ingresos de antigüedades</i>	32
<i>La adquisición selectiva de libros de Antigüedades</i>	34
<i>Estudios, memorias, disertaciones, publicaciones</i>	38
LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA EN EL REINADO DE CARLOS III, EL REY ARQUEÓLOGO (1759-1789)	41
<i>Proyectos Académicos</i>	47
La Colección litológica o de las Inscripciones de España	47
Los <i>viajes literarios</i> de Luis José Velázquez e Ignacio de Hermosilla	49
Las Antigüedades Árabes de España en la Real Academia de la Historia	51
Otros proyectos académicos	59
<i>El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia</i>	61
Ingresos de antigüedades	61
Ingresos de monedas y medallas	64
<i>Noticias de descubrimientos de antigüedades</i>	70
<i>Estudios, Disertaciones, Publicaciones y Censuras de obras de antigüedades</i>	72
LOS PRIMEROS AÑOS DEL REINADO DE CARLOS IV: EL FINAL DE UN CICLO	75
CONCLUSIONES	78

APÉNDICES	79
APÉNDICE 1: Libros de antigüedades ingresados en la Real Academia de la	81
<i>Índice de Autores de los libros de antigüedades ingresadas en la Real Academia de la</i> <i>Historia</i>	101
APÉNDICE 2: Relación de obras de antigüedades censuradas por la Real Academia de la Historia	105
APÉNDICE 3: Láminas de antigüedades árabes grabadas por la Real Academia de la Historia ..	113
APÉNDICE 4: Visita de la infanta doña Carlota Joaquina a la Real Academia de la Historia en 1785	169
CATÁLOGO	179
CATÁLOGO DE DOCUMENTOS	181
ÍNDICES DEL CATÁLOGO	443
ÍNDICE ONOMÁSTICO	445
ÍNDICE DE LUGARES	461
ÍNDICE DE MATERIALES Y OBJETOS	467
ÍNDICE DE FIGURAS	481

PRESENTACIÓN

Como Académico Anticuario de la Real Academia de la Historia tengo el gusto de presentar un nuevo volumen de las Noticias de Antigüedades de las Actas de Sesiones de la Real Academia de la Historia, que, sin lugar a dudas, constituye el conjunto documental más importante y de mayor interés entre la abundante y rica documentación que atesora la Real Academia de la Historia.

Desde su creación por el Rey Felipe V en 1738, la Real Academia de la Historia ha mantenido con toda regularidad sus reuniones semanales o Juntas Ordinarias, que abordan tanto la gestión de la Institución como trabajos específicos sobre sus variadas actividades, entre ellas el estudio y el interés existente por las Antigüedades. De estas reuniones siempre ha levantado fiel acta el Secretario de la Academia, por lo que se conservan 78 volúmenes de Actas de las Sesiones en el Archivo de Secretaria, que constituyen los documentos de mayor interés, por su objetividad y detalle, que posee la Institución, tanto para conocer su propia Historia como para comprender su funcionamiento y, en general, el desarrollo cultural de España a través de las variadas noticias y de las vicisitudes históricas que refleja.

Las Actas de las Sesiones han sido digitalizadas, pero aun así es difícil su consulta, pues resulta una tarea laboriosa localizar una noticia concreta si no se conoce la fecha en la que está recogida. En consecuencia, tras llevar a cabo el Catálogo de las Antigüedades y la catalogación y digitalización del Archivo del Gabinete de Antigüedades, del Archivo del Numario, de la Comisión de Antigüedades y tras la publicación también de los Manuscritos sobre Antigüedades, se comprende el interés por completar las Actas de las Sesiones, a fin de facilitar el estudio de nuestro Patrimonio Arqueológico e Histórico y de la Historiografía de la Arqueología Española, por lo que con ello se prosigue el gran esfuerzo realizado por el Gabinete de Antigüedades desde 1997 para potenciar la labor de la Real Academia de la Historia y facilitar el conocimiento de sus ricas colecciones documentales formadas en su pluricentenaria actividad al servicio de la Arqueología y del Patrimonio Histórico de España. No es necesario encarecer el gran interés de esta labor, cuya gran amplitud da idea de la riqueza documental que ofrece la Real Academia de la Historia para conocer mejor el desarrollo de los estudios sobre Antigüedades en España, muchas veces mal comprendido por no utilizarse una buena documentación.

Este volumen de las Actas de las Sesiones corresponde a los años iniciales de la Institución, desde su fundación por Felipe Ven 1735 hasta el año 1792, cuando se creó la Comisión de Antigüedades. La labor, una vez más, la ha desarrollado el Dr. Jorge Maier, quien ha puesto de nuevo su constancia y buena formación al servicio de la Institución y de la historiografía española. Gracias a este esfuerzo, ya contamos con este volumen 1, dedicado al periodo de 1735-1791, que se

suma a los ya publicados, el II, dedicado a los años 1792-1833, y el III, que abarca de 1834 a 1874, lo que permite tener acceso a gran parte de la historia de la Institución en cuanto afecta a su interés por las Antigüedades, desde su momento fundacional hasta el último cuarto del siglo XIX.

Además, ya está en marcha el volumen IV, 1874-1911, dedicado a la época de la Restauración y, el V, 1912-1939, etapa que corresponde a la nueva Ley de 1911 sobre Excavaciones Arqueológicas, en la que la Academia dejó de tener responsabilidad administrativa en la gestión de las antigüedades, volúmenes que esperamos que estén lo antes posible a disposición de todos.

Este volumen I (1735-1791) recoge las primeras Actas de las Sesiones, referentes a los años iniciales. Su gran interés no es necesario resaltarlo, pues desde el inicio de sus trabajos el estudio de las Antigüedades fue una de las líneas preferentes del trabajo de la Real Academia de la Historia, interés que se refleja en los Estatutos de la Academia, en la organización de las misiones científicas o viajes literarios y en la propia creación del Gabinete de Antigüedades. Entre las muchas noticias documentadas destaca la elaboración del Diccionario Histórico Crítico Universal de España, la organización y gestión de los viajes literarios de las Antigüedades de España, en especial los del Marqués de Valdeflores e Ignacio de Hermsilla, que representan los primeros viajes de estudio científicos, los primeros estudios sobre las Antigüedades Árabes de España, que constituyen el inicio de la Arqueología Islámica, los trabajos para realizar la Colección Litología de España, cuyos materiales fueron esenciales para la realización del volumen II del Corpus Inscriptionum Latinarum, la creación del Monetario de la Real Academia de la Historia y los primeros ingresos de antigüedades y de una rica bibliografía especializada, además de numerosas noticias sobre hallazgos arqueológicos y numismáticos que dan idea de la riqueza y del sumo interés de esta obra.

El volumen se completa con una amplia Introducción inicial, que estudia y sintetiza las noticias y los aspectos de mayor relieve correspondientes al periodo señalado, organizados según los reinados de Felipe V, Fernando VI, Carlos III y Carlos IV. Este estudio introductorio se ha enriquecido con cuatro apéndices de gran interés historiográfico, en los que se recogen el catálogo de las obras de antigüedades ingresadas en la corporación, el catálogo de las obras de antigüedades censuradas por encargo del Consejo de Castilla, la colección completa de las láminas de monedas e inscripciones árabes, hasta ahora inéditas, y el interesante informe sobre la visita de la Infanta Doña Carlota Joaquina en 1785. Además, para facilitar al lector y al estudioso su consulta y una más cómoda utilización de los miles de datos que contiene, ofrece al final unos detallados índices. El esfuerzo realizado lo avala la importancia de la publicación de las Actas de las Sesiones y, en concreto, de este volumen, que testimonia una vez más el interés del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia por facilitar el conocimiento de sus ricos fondos documentales referentes a su pluricentenaria actividad dedicada a la Historia y al estudio de la Antigüedad.

Es un grato deber, antes de finalizar esta breve Presentación, agradecer como Académico Anticuaria todas las ayudas que han contribuido a realizar esta obra, desde el Dr. Jorge Maier, quien se ha encargado de este nuevo volumen con su eficacia habitual, a todos los miembros de la Real Academia de la Historia y a su personal, cuyo estímulo agradecemos para llevar a cabo estos trabajos, en especial, a su Director, Excmo. Prof. Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón y a su Secretario Perpetuo, Excmo. Prof. Eloy Benito Ruano. Conste a todos nuestro profundo reconocimiento.

MARTÍN ALMAGRO-GORBEA
Anticuaria Perpetuo de la
Real Academia de la Historia