

JOSÉ MARÍA BLÁZQUEZ MARTÍNEZ

ESTUDIOS DE ESPAÑA
Y DE ARABIA
EN LA ANTIGÜEDAD



REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
MADRID, 2014

Esta edición forma parte del Programa de colaboración de la REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA con:



Fundación **BBVA**



Aiyasa



ANTONIO OPORTO DEL OLMO

Todas las publicaciones de la R.A.H. en: publicaciones.rah.es

© REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
I.S.B.N.: 978-84-15069-64-5
Depósito Legal: M-10960-2014
Fotocomposición: Pixelitos (contactopixelitos@gmail.com)
Impresión: Service Point

Prólogo

Se reúnen en este volumen una serie de trabajos publicados en diferentes revistas que se refieren a Hispania y a Arabia. Los trabajos se agrupan según su contenido. Los primeros se refieren a la presencia de fenicios y cartagineses en Hispania: el Heracleion gaditano, uno de los templos más famosos de la Antigüedad, abierto al público durante más de mil años; a los Bárquidas en Hispania, cuyo influjo fue corto pero importante; y a las relaciones de Hispania y Chipre.

En segundo grupo se estudian los faros de Hispania, que siendo la Península Ibérica una gran exportadora de minerales, de salazones, de aceite y de otros productos, desempeñaban un papel importante en la salida de los mismos a través de la vía marítima.

Un tercer apartado se consagra a los mosaicos hispanos, varios de los cuales son los mejores que produjo el Imperio Romano por su calidad artística, destacando los retratos, de la más alta calidad artística de la villa del Bajo Imperio de Pedrosa de la Vega, los varios mosaicos de la misma época vinculados con el Oriente, y los mosaicos en los que participan caballos, ya que Hispania contó con muy buenas

razas de caballos de carreras, que se exportaban a Roma y a Oriente. Los mosaicos fueron numerosos en la Tarda Antigüedad como lo prueba la abundancia de los mosaicos de villas de los Pirineos.

Cierran el volumen cuatro trabajos dedicados, dos a los productos de Arabia, que, sin duda, llegaban a Occidente y tres consagrados a las relaciones de Muhammad con el monacato sirio y palestino, y oriental en general.

Agradecemos vivamente a la Real Academia de la Historia y más concretamente a su Director, Don Gonzalo Anes y Álvarez Castrillón, Marqués de Castrillos, la amabilidad que han tenido al publicar estos trabajos que interesan al gran público culto.

José María BLÁZQUEZ MARTÍNEZ

ÍNDICE

	<u>Págs.</u>
PRÓLOGO.....	7
PROCEDENCIA DE LOS TRABAJOS REUNIDOS EN EL PRESENTE VOLUMEN.....	9
EL HERAKLEION GADITANO Y SUS INGRESOS.....	11
LOS TÚMULOS DE VILLARICOS (ALMERÍA), SETEFILLA Y CARMONA (SEVILLA), CASTULO (JAÉN), TORRE DE DOÑA BLANCA (CÁ- DIZ) Y DE MARRUECOS Y SUS PROTOTIPOS ORIENTALES.....	33
LOS BÁRQUIDAS Y LOS PUEBLOS DE LA PENÍNSULA IBÉRICA.....	47
LA HERENCIA DE AMÍLCAR BARCA (290-229 A.C.), Y DE AS- DRÚBAL 245-221 A.C.) A ANÍBAL (247/246-183 A.C.): LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA.....	95
CHIPRE Y LA PENÍNSULA IBÉRICA.....	115
EL TORO EN LA ANTIGÜEDAD.....	157
CRIADORES HISPANOS DE CABALLOS DE CARRERAS EN EL BAJO IMPERIO EN LAS CARTAS DE SÍMACO.....	191
EL INFLUJO DE LOS MOSAICOS DEL PRÓXIMO ORIENTE EN LOS MOSAICOS HISPANOS AL FINAL DE LA ANTIGÜEDAD.....	219

LA RETRATÍSTICA DE LA VILLA DE PEDROSA DE LA VEGA Y LA RETRATÍSTICA HISPANA DEL BAJO IMPERIO	243
LAS VILLAS DE LOS PIRINEOS EN LA TARDA ANTIGÜEDAD: NA- VARRA, HUESCA, LÉRIDA	255
LOS FAROS EN LA HISPANIA ROMANA.....	283
EL FARO DE CÁDIZ EN LAS FUENTES CRISTIANAS Y ÁRABES.....	313
ARABIA Y LOS ÁRABES EN ESTRABÓN Y EN DIODORO SÍCULO	339
ARABIA EN LA HISTORIA NATURAL DE PLINIO EL VIEJO.....	391
MUHAMMAD Y EL MONACATO PALESTINO	417
MUHAMMAD Y EL MONACATO SIRIO.....	489
RELIGIÓN Y ESTADO EN EL MONACATO ORIENTAL. MUHAMMA....	567

CLAVE HISTORIAL

Serie editorial coordinada por ELOY BENITO RUANO

42

TÍTULOS PUBLICADOS

1. PEDRO LAÍN ENTRALGO, *Españoles de tres generaciones.*
2. RAFAEL LAPESA MELGAR, *Generaciones y semblanzas de claros varones y gentiles damas que cultivaron en nuestro siglo la Filología hispánica.*
3. DEMETRIO RAMOS, *Genocidio y conquista: Viejos mitos que siguen en pie.*
4. CARLOS SECO SERRANO, *Estudios sobre el reinado de Alfonso XIII.*
5. ELOY BENITO RUANO, *Gente del siglo XV.*
6. GONZALO ANES, *Cultivos, pastoreo, diezmos y «Ley agraria» en España (siglos XVII a XIX).*
7. ANTONIO DOMÍNGUEZ ORTIZ, *Estudios americanistas.*
8. LUIS SUÁREZ FERNÁNDEZ, *Claves históricas en el reinado de Fernando e Isabel.*
9. MIGUEL ÁNGEL LADERO QUESADA, *Lecturas sobre la España histórica.*
10. VICENTE PALACIO ATARD, *La alimentación de Madrid en el siglo XVIII y otros estudios madrileños.*
11. JOSÉ MARÍA JOVER ZAMORA, *Historiadores españoles de nuestro siglo.*
12. FERNANDO CHUECA GOITIA, *Madrid, pieza clave de España.*
13. JOSÉ ALCALÁ-ZAMORA y QUEIPO DE LLANO, *Altos Hornos y poder naval en la España de la Edad Moderna.*
14. ANTONIO LÓPEZ GÓMEZ, *Madrid. Estudios de Geografía histórica.*
15. J. M. BLÁZQUEZ, *Mitos, dioses, héroes en el Mediterráneo antiguo.*
16. ALVARO GÁLMÉS DE FUENTES, *Romania Arabica I.*
17. MIGUEL ARTOLA, *Vidas en tiempo de crisis.*
18. MIGUEL BATLLORI, *La familia de los Borjas.*
19. JOSÉ ÁNGEL SÁNCHEZ ASIAIN, *Economía y finanzas en la Guerra Civil española (1936-1939).*
20. JOAQUÍN VALLVE BERMEJO, *Al-Ándalus: sociedad e instituciones.*
21. FAUSTINO MENÉNDEZ PIDAL, *Leones y castillos.*
22. QUINTÍN ALDEA, *Política y religión en los albores de la Edad Moderna.*
23. JUAN PÉREZ DE TULEDA y BUESO, *De guerra y paz en las Indias.*
24. CARMEN IGLESIAS, *Razón y sentimiento en el siglo XVIII.*
25. FERNANDO DE LA GRANJA SANTAMARÍA, *Estudios de Historia de Al-Ándalus.*
26. GUILLERMO CÉSPEDES DEL CASTILLO, *Ensayos sobre los reinos castellanos de Indias.*
27. JOSÉ ALCALÁ-ZAMORA, *Estudios calderomanos.*
28. MANUEL ALVAR, *El ladino.*
29. SALVADOR DE MOXÓ, *Feudalismo, señorío y nobleza en la Castilla medieval.*
30. ÁLVARO GÁLMÉS DE FUENTES, *Romania Arabica II.*
31. ELOY BENITO RUANO, *Los orígenes del problema converso.*
32. GONZALO MENÉNDEZ PIDAL, *Varia Medievalia I.*
33. GONZALO MENÉNDEZ PIDAL, *Varia Medievalia II.*
34. ANTONIO RUMEU DE ARMAS, *De Arte y de Historia.*
35. CARLOS SECO SERRANO, *De los tiempos de Cánovas.*
36. MANUEL DE TÉRAN, *Ciudades españolas (Estudios de Geografía urbana).*
37. LUIS G. DE VALDEAVELLANO, *Señores y burgueses en la Edad Media hispana.*
38. MIGUEL-ÁNGEL OCHOA BRUN, *Miscelánea Diplomática.*
39. MARTÍN ALMAGRO-GORBEA, *Literatura hispana prerromana.*
40. LUIS MIGUEL ENCISO RECIO, *Compases finales de la cultura ilustrada en la época de Carlos IV.*
41. CARMEN SANZ AYÁN, *Hacer escena. Capítulos de historia de la empresa teatral en el Siglo de Oro.*
42. JOSÉ MARÍA BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, *Estudios de España y de Arabia en la Antigüedad.*